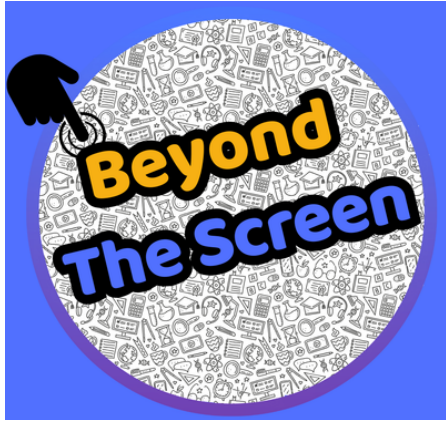


NEWSLETTER

ERASMUS+ NEWSLETTER | ISSUE 2 | JUIN 2026



BIENVENUE À NOUVEAU !

Le projet « Beyond the Screen » prend de l'ampleur. Ce numéro revient sur deux étapes clés : nos premier et deuxième webinaires, qui se sont tous deux déroulés en juin 2026.

✓ ÉTAPE CLÉ FRANCHIE

L'outil d'auto-évaluation est prêt ! Disponible en 6 langues, basé sur l'apprentissage automatique et déjà testé auprès de véritables enseignants, il s'agit d'une avancée majeure pour le projet.

🖥️ WEBINAIRE 1 | 8 juin 2026

Vous sentez-vous à l'aise avec l'apprentissage en ligne ? Vous sentez-vous motivé(e) dans les environnements numériques ?

Telles étaient les questions au cœur de notre premier webinar, qui a réuni des participants de toute l'Europe pour explorer la résilience numérique dans le cadre de l'apprentissage en ligne.

Ce qu'ont fait les participants :

- Ils ont découvert les défis de l'apprentissage en ligne et l'importance de la préparation au numérique
- Ont exploré des stratégies pratiques pour réussir dans les environnements numériques
- Ont testé l'outil d'auto-évaluation du projet, qui mesure :

La motivation

La confiance en soi

La volonté d'apprendre en ligne

Cet outil a suscité une réflexion personnelle et a fourni des informations précieuses sur les comportements d'apprentissage en ligne.

Vous avez manqué la session ? Regardez l'enregistrement à l'adresse suivante : <https://beyondthescreenproject.eu/workshop/>

📅 17 QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ JUSQU'À PRÉSENT ?

📅 17 Réunion de lancement (novembre 2025, Bulgarie) : les partenaires se sont réunis à Sofia pour lancer le projet, finaliser le plan de travail et discuter du cadre de l'outil d'auto-évaluation.

🔧 Outil d'auto-évaluation — Terminé ! Le questionnaire du projet, basé sur l'apprentissage automatique, est désormais entièrement développé, disponible en 6 langues et prêt à être utilisé par les enseignants de toute l'Europe.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

WWW.BEYONDTHESCREENPROJECT.EU

Rester motivé en tant que formateur en ligne

Comment la narration visuelle peut-elle aider les formateurs à rester engagés dans l'enseignement en ligne ?

Notre deuxième webinaire a réuni des formateurs, des animateurs et des professionnels de la formation pour adultes de toute l'Europe pour une session créative et interactive.

Défis communs partagés par les participants :

-  Écrans noirs et apprenants silencieux
-  Fatigue liée à l'écran et perte de motivation
-  Problèmes techniques et communication à sens unique
-  Surcharge numérique

Un défi transformé en opportunité d'apprentissage : lorsqu'un problème technique a empêché la mise en place des salles de discussion prévues, les participants n'ont pas baissé les bras — ils en ont fait une étude de cas en direct sur les obstacles mêmes auxquels les formateurs en ligne sont confrontés chaque jour.

Vous avez manqué la session ? Regardez l'enregistrement sur : <https://beyondthescreenproject.eu/workshop/>

PRÉSENTATION DES OUTILS

VIDCASTS : de courtes vidéos narratives alliant récit, émotion et apprentissage pratique. Elles s'appuient sur des scénarios concrets de type « À faire / À ne pas faire » pour aider les enseignants à gérer des situations pédagogiques réelles.

BANDES DESSINÉES : des récits visuels simples qui rendent les situations pédagogiques complexes accessibles, captivantes et mémorables.

Ces outils seront perfectionnés lors du prochain LTTA à Chypre !

Et ensuite ?

 Atelier hybride (octobre 2026, Chypre) : 15 formateurs venus de toute l'Europe testeront l'outil d'auto-évaluation, découvriront les vidcasts et les bandes dessinées, et co-crèleront du contenu pour le manuel interactif destiné aux formateurs en ligne.

 Premiers vidcasts et bandes dessinées (fin 2026) : des versions pilotes des vidéos animées et des bandes dessinées seront publiées afin de recueillir des retours. Restez à l'écoute pour découvrir des avant-premières !

Restez Connectés !

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Partners: UNWE (Bulgaria) | MVIdee (Netherlands) | RCISD (Hungary) | BeTrained Academy (Cyprus) | Clavis Futurae (France)